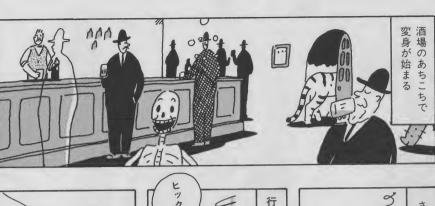






昭和24年、東京に生まれる。桑沢デザイン研究所卒。デビュー作「ネズミ族」(77・12月号)。代表作「PHANTASMAGORIA」。主著「フープ博士の月への旅」 よおっ 景気は? しばらく 「ありとすいか」「うちゅうスケート」など。現在はイラストレーター、絵本作家。 どうだい、 Lord こりゃー うわさだけど、 不思議だね 生きてられるのが 悪くなる いっぽう。 ほんとか? 同じだな。 どこも 次の瞬間 彼は虎である。

962









素敵な夜じゃないか!!







と次のアイデアが頭の片スミを占領して「もう一作だけ」と自分に言い聞かせ、 ガロに描き始めたころ、「今描いている作品を仕上げたら、もう漫画をやめよう。 ズルズルと描き続けた。その時期の自分をしあわせだと思う。 あまり深入りするとビンボーになるから…」といつも思っていた。そして描き終る





